



**Città di Novi Ligure**

**16° CONCORSO INTERNAZIONALE  
"ROMUALDO MARENCO"  
Anno 2018**

**A) SEZIONE COMPOSIZIONE PER BANDA  
B) SEZIONE ESECUZIONE PER BRASS BAND**

La Città di Novi Ligure indice il 16° Concorso Internazionale "Romualdo Marengo" in omaggio al grande Musicista novese, allo scopo di promuovere la composizione di musica per Orchestra di Fiati e Percussioni e di incrementarne il repertorio contemporaneo.

L'Ente promotore per l'edizione 2018, affianca alla **Sezione Composizione per Banda** una Sezione di **Esecuzione per Brass Band**.

**A) SEZIONE COMPOSIZIONE PER BANDA**

**Art. 1**

Oggetto del Concorso è la composizione di un'opera originale per Banda della durata non inferiore a 10 (dieci) minuti e comunque non superiore a 20 (venti) minuti, inedita e mai eseguita in pubblici concerti, né divulgata per via radiofonica o televisiva, né premiata o segnalata con merito in altri concorsi.

**Art. 2**

Il Concorso è aperto a compositori di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età. Ogni concorrente potrà partecipare alla Sezione Composizione per Banda con una sola composizione.

**Art. 3**

Le composizioni possono appartenere a qualunque tendenza, genere o forma musicale, purché rispondenti all'organico della Symphonic Band, così configurato:

- Ottavino
- Flauto 1° e 2°
- Oboe 1° e 2°
- Fagotto 1° e 2°
- Clarinetto piccolo in mib (2ª parte optional)
- Clarinetti in sib 1°, 2° e 3°
- Clarinetto contralto in mib (2ª parte optional)
- Clarinetto basso in sib
- Sax contralto in mib 1° e 2°
- Sax tenore in sib 1° e 2°
- Sax baritono in mib
- Trombe in sib 1° e 2° (3ª parte optional)
- Tromboni 1°, 2° e 3°
- Corni in fa 1°, 2°, 3° e 4°
- Cornette in sib 1°, 2° (3ª parte optional) ovvero Flicorno soprano in sib 1° e 2° (3ª parte optional).
- Euphonium 1° e 2°, ovvero Flicorno basso in sib 1° e 2°
- Tuba 1° e 2°, ovvero Flicorno contrabbasso in sib 1° e 2°
- Timpani
- Percussioni (tamburo, grancassa, piatti e altri accessori, comprese le tastiere, per un totale massimo di 5 esecutori)

con le eventuali integrazioni strumentali come di seguito indicate:

- Corno inglese
- Controfagotto
- Clarinetto contrabbasso in sib

- Sax soprano in sib
- Trombone basso
- Contrabbasso a corde
- Pianoforte
- Arpa

#### Art. 4

Per partecipare al Concorso, i compositori devono inviare alla Segreteria del Concorso medesimo un plico formato da:

- a) **5 (cinque) copie** della composizione, in partitura completa, in forma rigorosamente anonima e **priva di qualsiasi segno di riconoscimento**;
- **Ogni copia deve essere contrassegnata, in modo chiaro e visibile, da un motto** e deve indicare la durata approssimativa del brano;
- b) **1 (una) busta chiusa**, sulla quale deve apparire ben visibile lo stesso motto con cui sono contrassegnate le copie della partitura, che dovrà contenere:
  - 1) il modulo di iscrizione TIPO A, allegato al presente Bando-Regolamento, debitamente compilato in tutte le sue parti, con la dichiarazione in calce datata e firmata;
  - 2) due fotografie del concorrente firmate sul retro;
  - 3) curriculum vitae;
  - 4) ricevuta di versamento della quota di iscrizione.

Il plico deve essere spedito al seguente indirizzo:

**16° Concorso Internazionale "Romualdo Marengo"**  
**SEZIONE COMPOSIZIONE PER BANDA**  
**Centro Comunale di Cultura "G. Capurro" Biblioteca Civica**  
**Via G. Marconi, 66**  
**15067 Novi Ligure AL**  
**ITALIA**

**entro il 31 Luglio 2018. Farà fede la data del timbro postale di partenza.**

In ogni caso la Giuria non potrà esaminare le composizioni spedite regolarmente ma pervenute - per problemi postali - successivamente alla chiusura dei lavori (i lavori della Giuria inizieranno, salvo variazioni non prevedibili, il 18 agosto 2018). La Giuria e il Comune di Novi Ligure non saranno in alcun modo responsabili qualora la composizione, pur spedita nei termini prescritti, pervenga alla Segreteria del Concorso successivamente alla chiusura dei lavori e non sia pertanto esaminabile. In tal caso la quota di partecipazione non sarà comunque rimborsabile.

Ogni scritto dovrà apparire in stampatello o scritto a macchina in una delle lingue ufficiali del Concorso (Italiano, Inglese, Francese, Spagnolo).

Il mancato adempimento di una delle norme sopra indicate comporterà l'esclusione dal Concorso. La quota di partecipazione non sarà rimborsabile.

È facoltà del concorrente allegare al plico un CD contenente la propria composizione digitalizzata.

#### Art. 5

La quota di iscrizione al Concorso è di **€ 70,00 (settanta/00)**. Il versamento può essere effettuato con una delle seguenti modalità:

- 1 **Rif. Italia:** direttamente sul codice **IBAN IT40 C 05696 48420 000010000X89** BANCA POPOLARE DI SONDRIO Agenzia di Novi Ligure Corso Marengo 59 -15067 Novi Ligure AL; - **Rif. estero:** **IBAN IT40 C 05696 48420 000010000X89; BIC/SWIFT POSOIT22** BANCA POPOLARE DI SONDRIO Agenzia di Novi Ligure Corso Marengo 59 15067 Novi Ligure AL; - Italia - intestato a Comune di Novi Ligure - Concorso "Romualdo Marengo" con causale: quota di iscrizione 16° Concorso Internazionale "Romualdo Marengo" – Sezione Composizione per Banda (Le spese bancarie sono a carico di chi esegue il bonifico);
- 2 **con versamento su C/C Postale n.17007154** intestato a **Comune di Novi Ligure** con causale: *quota di iscrizione 16° Concorso Internazionale "Romualdo Marengo". – Sezione Composizione per Banda* (**Le spese postali sono a carico di chi esegue il versamento sul c/c postale).**

**La quota di iscrizione non è rimborsabile.**

#### **Art. 6**

È costituito **un unico premio** di **€ 4.000,00 (quattromila/00)** che sarà assegnato dall'Ente promotore all'Autore della composizione giudicata vincitrice da una Giuria Internazionale formata da 5 (cinque) Membri di chiara e riconosciuta fama.

Il Direttore Artistico del Concorso è di diritto membro della Giuria.

#### **Art. 7**

La Giuria Internazionale ha facoltà di non assegnare il premio, qualora non ne giudichi meritevole nessuna delle composizioni pervenute. La Giuria ha altresì facoltà di frazionare il premio qualora ritenga due composizioni vincitrici ex aequo.

La Giuria può altresì segnalare quelle composizioni che consideri degne di menzione.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

#### **Art. 8**

Sarà cura della Direzione Artistica del Concorso segnalare la composizione vincitrice, o altre degne di menzione, a Istituzioni Musicali, Direttori di Banda, Concorsi di esecuzione bandistica, pubblicazioni italiane ed internazionali specializzate nel settore.

La Direzione Artistica del Concorso ha facoltà di far eseguire in "prima assoluta" la composizione vincitrice durante il **Novi Marengo Festival immediatamente successivo**, nel corso del quale avverrà in ogni caso la premiazione dell'Autore, che sarà ospitato a Novi Ligure dall'Ente promotore.

#### **Art. 9**

La Segreteria del Concorso comunicherà a tutti i partecipanti il risultato, inviando a mezzo lettera, a ciascuno, copia dell'estratto del verbale della Giuria. Al vincitore del premio sarà data anche comunicazione tempestiva tramite email. Allo stesso sarà successivamente data comunicazione del luogo, del giorno e dell'ora della cerimonia di premiazione.

#### **Art. 10**

Delle 5 (cinque) copie delle partiture pervenute, 1 (una) entrerà a far parte dell'Archivio Musicale del Concorso, che è istituito presso la Biblioteca Civica di Novi Ligure. Le altre copie, per anni due dalla data di pubblicazione del presente bando, saranno a disposizione degli Autori che ne desiderino la restituzione, la quale potrà avvenire solo su formale richiesta e dietro pagamento delle spese di spedizione.

#### **Art. 11**

La domanda di partecipazione al Concorso implica l'incondizionata accettazione da parte del Concorrente, del presente Bando-Regolamento, nonché il consenso all'utilizzo dei propri dati personali ai sensi di legge.

#### **Art. 12**

In caso di contestazione, l'unico testo legalmente valido è il presente Bando-Regolamento in lingua italiana, completo di 12 (dodici) articoli e un allegato.

Competente sarà il Foro di Alessandria.

**Direttore Artistico**

**Maurizio Billi**

**Segreteria del Concorso**

**Patrizia Orsini**

*Centro Comunale di Cultura "G. Capurro" Biblioteca Civica  
Via Marconi, 66*

*15067 Novi Ligure (AL) - Italia*

*Tel +39 0143 76246 - Fax +39 0143 72592*

*<http://www.comunenoviligure.gov.it>*

*e mail: [concorsomarengo@comune.noviligure.al.it](mailto:concorsomarengo@comune.noviligure.al.it)*

# Allegato A

---

## MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO DI COMPOSIZIONE PER BANDA

- Titolo della composizione	.....
- Cognome e nome dell'Autore	.....
Data e Luogo di nascita	.....
- <b>Indirizzo</b> Via e N° civico	..... N° .....
Città	.....
CAP	.....
Provincia	.....
Stato	.....
- Telefono	.....
- Fax (eventuale)	.....
- e-mail	.....

**(Si chiede gentilmente di compilare il modulo in stampatello).**

### DICHIARAZIONE

Il sottoscritto .....

#### DICHIARA

- di conoscere il Regolamento del 16° Concorso Internazionale "Romualdo Marenco" **Sezione *Composizione per Banda*** e di accettarlo in tutte le sue parti;
- di essere **unico Autore** della composizione presentata;
- che la composizione è **inedita e mai eseguita** in pubblici concerti, né divulgata tramite radiofonia o televisione;
- che la medesima **non ha mai ricevuto premi o segnalazioni** di merito in altri concorsi.

Dichiara infine di accettare il giudizio insindacabile della Giuria.

In fede.

(data).....

(firma).....

## **B) SEZIONE DI ESECUZIONE PER BRASS BAND**

### **Art. 1**

Il Comune di Novi Ligure, coerentemente con lo spirito del Concorso Internazionale "Romualdo Marengo", che ha lo scopo di promuovere la musica per Orchestra di Fiati e Percussioni, inserisce per l'edizione 2018 una **Sezione di Esecuzione per Brass Band**. Il Concorso di esecuzione (previsto originariamente nell'ultima decade del mese di luglio 2018) **si svolgerà a Novi Ligure nella prima decade del mese di febbraio 2019.**

### **Art. 2**

Il Concorso ha come obiettivo la promozione della cultura musicale, la divulgazione degli strumenti che compongono la BRASS BAND e la valorizzazione del patrimonio artistico dei luoghi che ospiteranno la manifestazione.

Il Concorso si rivolge a strumentisti italiani e stranieri e si articola in un'unica Sezione.

La formazione a cui la Brass Band dovrà obbligatoriamente fare riferimento è l'organico della **British Style Brass Band** (massimo 35 esecutori più il Direttore).

### **Art. 3**

Per partecipare al Concorso, le formazioni candidate devono inviare alla Segreteria del Concorso, tramite posta certificata, la seguente documentazione:

- 1) il modulo di iscrizione TIPO B, allegato al presente Bando-Regolamento, debitamente compilato in tutte le sue parti, con la dichiarazione in calce datata e firmata dal Presidente o dal rappresentante del gruppo;
- 2) una fotografia della formazione completa
- 3) curriculum vitae della brass band
- 4) titolo del brano a libera scelta

La documentazione di cui al presente articolo **dovrà essere inviata unicamente** tramite PEC al seguente indirizzo:

**protocollo.novi.ligure@cert.ruparpiemonte.it**

con il seguente oggetto:

<p style="text-align: center;"><b>16 ^Concorso Internazionale "Romualdo Marengo" SEZIONE DI ESECUZIONE PER BRASS BAND Istanza di partecipazione</b></p>
---

La scadenza di presentazione della documentazione (originariamente prevista entro le ore 12.00 di venerdì 1 giugno 2018) **è stata prorogata**.

**LA NUOVA SCADENZA E'**

**Entro le ore 12 di martedì 11 dicembre 2018.**

**Le istanze presentate entro la precedente scadenza sono ritenute valide**

### **Art. 4**

Saranno ammesse al Concorso di Esecuzione n. 12 (dodici) formazioni.

La Segreteria del Concorso stilerà una graduatoria in base all'arrivo delle istanze di partecipazione pervenute all'indirizzo di posta certificata di cui all'art 3) e trasmetterà la suddetta graduatoria a tutte le formazioni candidate,( originariamente entro il 6 giugno 2018) **a seguito della proroga di cui all'art.3) entro martedì 18 dicembre 2018**

Alle 12 (dodici) formazioni ammesse comunicherà altresì, entro la stessa data, l'accettazione della candidatura e invierà la modalità di versamento della quota di partecipazione.

Le formazioni ammesse dovranno trasmettere (originariamente entro e non oltre le ore 12.00 dell' 11 giugno 2018) **a seguito della proroga di cui all'art.3) entro giovedì 10 gennaio 2019** l'attestazione di versamento della quota tramite PEC al seguente indirizzo:

protocollo.novi.ligure@cert.ruparpiemonte.it

con il seguente oggetto:

16 ^Concorso Internazionale "Romualdo Marengo"  
SEZIONE DI ESECUZIONE PER BRASS BAND  
ATTESTAZIONE PAGAMENTO QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Il mancato invio nei tempi prescritti della quota di partecipazione costituirà motivo di esclusione dalla competizione. La Segreteria e il Comune di Novi Ligure non saranno in alcun modo responsabili qualora l'attestazione di versamento non pervenga regolarmente all'indirizzo pec indicato nei tempi prescritti.

La Segreteria ha la facoltà di sostituire i gruppi esclusi, rispettando rigorosamente la graduatoria di cui al presente articolo. I gruppi inseriti dovranno, pena l'esclusione, provvedere entro 3 giorni dalla data di comunicazione di ammissione, al versamento della quota.

La Segreteria, (originariamente entro il 18 giugno 2018) a seguito della proroga di cui all'art.3) entro il 15 gennaio 2019, pubblicherà sulla homepage del Comune di Novi Ligure, l'elenco dei gruppi ammessi e il brano d'obbligo scelto dal Direttore Artistico, la composizione della Giuria, le date e gli orari di convocazione dei gruppi.

La Segreteria invierà all'indirizzo di posta elettronica o di Posta certificata indicata nel modulo B) di adesione, il materiale musicale (parti e partitura) del brano d'obbligo.

Le formazioni ammesse dovranno inoltre trasmettere 10 giorni prima della data del concorso l'elenco dei partecipanti, indicando per ognuno l'anno di nascita e lo strumento (MODULO TIPO C) tramite PEC al seguente indirizzo:

protocollo.novi.ligure@cert.ruparpiemonte.it

con il seguente oggetto:

16 ^Concorso Internazionale "Romualdo Marengo"  
SEZIONE DI ESECUZIONE PER BRASS BAND  
ELENCO DEI PARTECIPANTI

Eventuali variazioni, in caso di sostituzione di uno o più componenti, dovranno essere tempestivamente comunicate alla segreteria del concorso (TRAMITE PEC).

#### **Art. 5**

La quota di iscrizione Concorso è di **€ 350,00 (trecentocinquanta/00)**. Il versamento dovrà essere effettuato esclusivamente dalle formazioni ammesse con le modalità che saranno comunicate dalla Segreteria del Concorso come previsto dal precedente art. 4).

**La quota di iscrizione non è rimborsabile.**

#### **Art. 6**

Sono costituiti due premi per Brass Band che saranno assegnati dall'Ente promotore alle Brass Band giudicate vincitrici da una Giuria Internazionale formata da Membri di chiara e riconosciuta fama. Il Direttore Artistico del Concorso è di diritto membro della Giuria.

- **primo premio** di **€ 2.000,00 (duemila/00)** più **€ 1.000,00 (mille/00)** in Vaucher Instrument per acquisto di strumenti/accessori Musicali;
- **secondo premio** di **€ 1.000,00 (mille/00)** più **€ 500,00 (mille/00)** in Vaucher Instrument per acquisto di strumenti/accessori Musicali

E' costituito altresì un premio speciale, non in denaro, al miglior solista.

La Giuria si riserva altresì di assegnare una Menzione speciale alla miglior formazione non premiata.

#### **Art. 7**

La Giuria Internazionale ha facoltà di non assegnare il premio, qualora non giudichi meritevole nessuno dei gruppi partecipanti. Il giudizio della Giuria è inappellabile.

#### **Art. 8**

Sarà cura della Direzione Artistica del Concorso segnalare le Brass Band vincitrici a Istituzioni musicali, Concorsi di esecuzione, pubblicazioni italiane ed internazionali specializzate nel settore.

#### **Art. 9**

Il calendario delle prove e la data di convocazione, dalla quale risulteranno ora e giorno, saranno pubblicati sulla homepage del sito internet:

**<http://www.comunenoviligure.gov.it>**

Ciascun candidato, pertanto, per conoscere la data di convocazione dovrà consultare il sito o scrivere alla Segreteria del Concorso all'indirizzo email

**[concorsomarenco@comune.noviligure.al.it](mailto:concorsomarenco@comune.noviligure.al.it)**

L'Ente organizzatore declina pertanto ogni responsabilità in tal senso, non essendo previste altre forme di convocazione.

#### **Art. 10**

Il Concorso prevede l'esecuzione di **due brani, uno d'obbligo e uno liberamente scelto dalla Brass Band. L'esibizione non potrà essere superiore ai 40 minuti totali.**

La partitura e le parti relative al brano d'obbligo saranno inviate con con le modalità esplicitate nell'art. 4 del presente bando.

L'ordine di presentazione dei candidati alle prove avverrà tramite sorteggio, che avrà luogo alla presenza del Segretario Comunale dell'Ente o di un Funzionario dell'Ente dallo stesso delegato.

#### **Art. 11**

I candidati che per qualsiasi motivo si trovino a prendere parte al Concorso regolarmente convocati, senza possedere tutti i requisiti previsti dal presente regolamento, perdono immediatamente ogni diritto relativo al Concorso stesso e a qualsiasi risarcimento. La quota di iscrizione non sarà rimborsata.

#### **Art. 12**

I ritardatari saranno esclusi dal Concorso e la quota di iscrizione non sarà rimborsata. Qualora il ritardo sia causato da comprovati motivi di forza maggiore e purché non siano già terminate le prove, i candidati ritardatari potranno, a insindacabile giudizio della Giuria, essere ammessi a sostenere la prova stessa.

#### **Art. 13**

Le prove del Concorso saranno pubbliche. I candidati non sono obbligati alla esecuzione a memoria dei brani. L'ordine di esecuzione dei due brani (brano d'obbligo e brano a scelta) è a discrezione del Gruppo. La Giuria si avvale della facoltà di interrompere o riascoltare la prova o parte di essa. Il giudizio ed il voto della Giuria sono inappellabili.

Le valutazioni dei candidati avvengono secondo criteri stabiliti dalla Giuria in una riunione preliminare.

#### **Art. 14**

La domanda di partecipazione al Concorso implica l'incondizionata accettazione da parte delle Brass Band del presente Bando-Regolamento, nonché il consenso all'utilizzo dei propri dati personali ai sensi di legge.

#### **Art. 15**

E' obbligatoria l'esibizione della Brass Band Vincitrice del primo premio al Concerto finale di premiazione, in abito da concerto, che si terrà all'interno del Novi Marengo Festival 2019, il giorno stesso della conclusione del Concorso.

Prima dell'inizio del Concerto Finale avrà luogo la proclamazione ufficiale delle Brass Bands vincitrici e la consegna dei premi.

L'eventuale rifiuto ad esibirsi comporterà l'annullamento del premio. Ogni utilizzazione televisiva o radiofonica o fotografica dell'esecuzione non comporterà diritti o compensi per i candidati.

**Il programma del concerto finale sarà scelto dalla Brass Band vincitrice.** Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei concorrenti.

L'organizzazione predisporrà convenzioni a costi contenuti con strutture ricettive della città e dintorni. Il Concerto avrà luogo a Novi Ligure, in una sede idonea che sarà definita dall'Amministrazione Comunale.

**L'organizzazione si riserva, in caso di necessità, di apportare eventuali modifiche al presente regolamento ed in tal caso esse saranno tempestivamente comunicate agli interessati.**

**Art. 16**

In caso di contestazione, l'unico testo legalmente valido è il presente Bando-Regolamento in lingua italiana, completo di 16 (sedici) articoli **e due allegati**.

Competente sarà il Foro di Alessandria.

**Direttore Artistico**

**Maurizio Billi**

**Segreteria del Concorso**

**Patrizia Orsini**

*Centro Comunale di Cultura "G. Capurro"- Biblioteca Civica*

*Via Marconi, 66 - 15067 Novi Ligure (AL) - Italia*

*Tel +39 0143 76246 - Fax +39 0143 72592*

*<http://www.comunenoviligure.gov.it>*

*e mail [concorsomarengo@comune.noviligure.al.it](mailto:concorsomarengo@comune.noviligure.al.it)*



## Allegato B

---

### MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO DI ESECUZIONE MUSICALE PER BRASS BAND

Denominazione del gruppo	.....
Nome, indirizzo, recapiti telefonici ed email (PEC ove presente) del rappresentante del gruppo cui saranno inviate tutte le comunicazioni	..... ..... .....

**(Si chiede gentilmente di compilare il modulo in stampatello).**

#### DICHIARAZIONE

Il Sig.....—in qualità di Presidente/Rappresentante della Brass Band .....

#### DICHIARA

- di conoscere e di accettare senza riserve il Regolamento del 16° Concorso Internazionale "Romualdo Marengo"- **Sezione Esecuzione per Brass Band** in tutte le sue parti;
- di accettare il giudizio insindacabile della Giuria.

In fede.

(data).....

Firma del Presidente/rappresentante del Gruppo

.....

## Allegato C

### ELENCO DEI PARTECIPANTI SEZIONE ESECUZIONE PER BRASS BAND (da inviare 10 giorni prima della data del concorso tramite PEC)

N°	Nome e cognome	Anno di nascita	Strumento
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			

Le formazioni ammesse **dovranno trasmettere** 10 giorni prima della data del concorso l'elenco dei partecipanti, indicando per ognuno l'anno di nascita e lo strumento (allegato C)

**tramite PEC** al seguente indirizzo:

**protocollo.novi.ligure@cert.ruparpiemonte.it**

con il seguente oggetto:

**16 ^Concorso Internazionale "Romualdo Marengo"  
SEZIONE DI ESECUZIONE PER BRASS BAND  
ELENCO DEI PARTECIPANTI**

Eventuali variazioni, in caso di sostituzione di uno o più componenti, dovranno essere tempestivamente comunicate alla segreteria del concorso (TRAMITE PEC).

Data \_\_\_/\_\_\_/201\_\_

Firma del Presidente/rappresentante del Gruppo

.....